**Лекция 11. Криминальная субкультура. Законы преступного мира несовершеннолетних и молодежи.**

Понятие криминальной субкультуры. Связи криминальнойсубкультурыс общностями несовершеннолетних и молодежи, имеющими криминальную направленность и занятыми преступной деятельностью. Механизмы возникновения и закономерности функционирования криминальной субкультуры. О причинах и истоках криминальной субкультуры. «Законы», нормы, ценности, правила и уголовные традиции криминальной субкультуры.

**Криминальная субкультура** – это образ жизнедеятельности несовершеннолетних и молодежи объединившихся в криминальные группы. В них действуют чуждые обществу и общечеловеческим ценностям и требованиям правила поведения, традиции и ценности.

Криминальная субкультуране любит гласности. Жизнедеятельность лиц, входящих в асоциальные и криминальные группы в значительной степени скрыта от глаз педагогов и взрослых.

К основным понятиям отнесены: криминальная субкультура, признаки криминальной субкультуры, групповая и внутригрупповая стратификация, "правило", "наказ", закон и традиции криминальной субкультуры, привилегии ("мелкие исключения"), клички, нарицательные и собственные имена преступных групп, клятвы и проклятия, "общий котел", татуировки, уголовный язык (жаргон), "прописка", "прикол", стигматизация, остракизм, тайное общение и т. п.

Криминальная субкультура непосредственно связана с общностями несовершеннолетних и молодежи, имеющими криминальную направленность и занятыми преступной деятельностью. Криминальная субкультура выступает условием живучести, целостности и сплоченности криминальных сообществ, эффективности их преступной деятельности. В то же время нормы и ценности криминальной субкультуры являются мощными регуляторами индивидуального поведения несовершеннолетних и молодых правонарушителей и преступных групп, обладают высочайшей степенью *референтности*в силу действия механизмов психического заражения, подражания, и особенно прессинга, постоянно создающих для подростка и молодого человека ситуацию фрустрации и психической травмы.

Криминальная субкультура имеет место не только в закрытых воспитательных и исправительных заведениях, *но и в преступных группах на свободе.*Вступление подростка и молодого человека в криминальную группу связано с принятием ее норм, ценностей и установок.

Криминальная субкультура не есть нечто раз и навсегда данное. Это весьма динамичное явление. Она развивается и совершенствуется с изменением характера и динамики преступности несовершеннолетних и молодежи. За годы криминальная субкультура прошла сложный путь развития, характеризовавшийся определенными подъемами, оживлением и интенсивным развитием, спадами, возникновением в недрах данной субкультуры новых направлений.

**История криминальной субкультуры** - это постоянная и ожесточенная борьба разных направлений, среди которых особенно выделялись *традиционалисты,* стремившиеся сохранить "чистоту" воровского "закона", норм и традиций, и *модернисты,*которые пытались постоянно обновлять "закон", традиции и нормы криминальных групп с учетом происходящих в обществе социальных процессов и собственных интересов.

Существенно затрудняла многолетние исследования и публикацию материалов господствовавшая в обществе ортодоксальная доктрина преступности в условиях развитого социализма, в соответствии с которой преступность в социалистическом обществе рассматривалась как случайное явление, не имевшее коренных социальных причин и обусловленное преимущественно недостатками воспитания (семейного, школьного, коллективного) и самой работой правоохранительных органов. Практика показала, что только признание обусловленности преступности коренными социальными причинами (социально-политическими, социально-экономическими, социально-культурными, социотехническими, социально-бытовыми, социально-воспитательными, социально-правовыми, социально-медицинскими, организационно-управленческими, социально - психологическими и др.) позволяет определить стратегию профилактической работы в этом направлении.

В связи с бурным ростом молодежной преступности, ее профессионализацией и организованностью и параллельно набирающей темпы вульгарной преступностью за последние годы наблюдается, с одной стороны, возрождение традиционного воровского "закона", а с другой стороны - все большее размывание граней этого классического закона, падение профессиональной "этики преступного мира". На девальвацию этических ценностей преступной среды влияет падение нравов в обществе. Этот процесс идет как бы по двум направлениям:

- обесценивание результатов труда людей, крайнее неуважение к  
частной и государственной собственности и как результат - развитие стяжательских тенденций у подростков и молодежи, следствием чего является рост корыстных преступлений и крайних проявлений вандализма;

- обесценивание человеческой жизни и как результат - рост насильственных преступлений, а также агрессивности и уровня жестокости по отношению к жертве.

В связи с расширением сферы преступных проявлений, выходом преступности на межнациональную и международную арену криминальная субкультура утратила свою былую целостность как общая субкультура воровского мира. Она все больше превращается в систему взаимосвязанных субкультур преступных сообществ, специализирующихся в разных сферах криминальной деятельности. Наибольшее развитие наряду с традиционной воровской субкультурой получили тюремная субкультура, субкультура рэкетиров, бомжей, мошенников, представителей теневого бизнеса, мира проституток и сутенеров, фарцовщиков и спекулянтов, вульгарных преступников.

Основные социально-психологические феномены в разных подкультурах (притязания, статус, роли, самоутверждение, межличностные отношения и др.) сегодня существенно трансформируются, наполняются новым криминальным содержанием. При этом основные элементы криминальной субкультуры носят, как правило, *полуфункциональный характер.*

Каждый структурный элемент криминальной субкультуры имеет свои закономерности, механизмы возникновения, развития, изменения, короче говоря, свою динамику. С этих позиций путем ряда последовательных срезов в течение длительного времени были прослежены способы образования кличек и процессы их изменения: история возникновения и развития "общака", динамика татуирования и изменения содержания рисунков, аббревиатур, надписей и т. п. под влиянием молодежной моды; влияния интернационализации преступного мира на интернационализацию уголовного жаргона.

Таким образом, в результате многолетних исследований и проведенных теоретических обобщений создана социально-психологическая теория криминальной субкультуры несовершеннолетних и молодежи. Значение данной теоретической концепции заключается в том, что она диктует необходимость определить взаимосвязь и последовательность применения методов исследования. Ведь исследователь криминальной субкультуры попадает в сложную ситуацию. Он не может прийти в криминальную группу, например, в банду (шайку) и провести там социометрические измерения. Как правило, он имеет дело с преступной группой, которая уже попала в сферу деятельности правоохранительных органов и находится в изоляции. Поэтому *исследование носит ретроспективный характер*и связано с реконструкцией тех межличностных отношений, которые сложились в группе на момент совершения преступления.

В теории и на практике сложились два противоположных подхода к рассматриваемой проблеме, которые непосредственно проявляются в организации процесса перевоспитания несовершеннолетних и молодых преступников в специальных воспитательных и исправительных заведениях и профилактической работе с подростками и молодыми людьми на свободе.

Один подход заключается в *недооценке*социально-негативной роли криминальной субкультуры в эскалации подростково-юношеской преступности и криминализации личности подростка и юноши. Эта позиция не позволяла видеть взаимосвязь преступности молодежи и ее "духовной" основы - криминальной субкультуры, которые друг без друга не существуют. При этом не учитывалась притягательность криминальной субкультуры для подростков и юношей. Все это отнюдь не способствовало организации профилактики молодежной преступности.

Другой подход заключается в *переоценке*влияния криминальной субкультуры на личность подростка и молодого правонарушителя. Сторонники такого подхода считают преодоление криминальной субкультуры нереальным, что само по себе предопределяет порочный вывод о ненужности профилактической работы.

Признание реальности криминальной субкультуры не означает, что с ее существованием надо мириться. Существенно уменьшить вред криминальной субкультуры вполне вероятно.

**Для этого необходимо:**

- постоянное пролонгированное изучение криминальной субкультуры в целях своевременного выявления в ней новых тенденций и установление степени их привлекательности для подростков и юношей;

- прогнозирование динамики преступности в стране и динамики криминальной субкультуры в целях выработки упреждающих мер;

- максимальное обесценивание "воровского закона" и других норм традиций криминальной субкультуры в общественном мнении молодежи;

- формирование общечеловеческих ценностей в молодежной среде и умелое их противопоставление ценностям уголовного мира;

- формирование личностной устойчивости у каждого подростка и юноши к влияниям криминальной субкультуры с учетом возрастных психологических особенностей;

- активизация нормотворческой деятельности среди молодежи по регулированию поведения различных ее групп на социально-позитивной основе с учетом возрастных особенностей;

- своевременное изменение методов профилактики с учетом изменений в криминальной субкультуре и реакций подростков и юношей на ее ценности;

- организация психологической службы во всех социальных институтах, связанных с работой с несовершеннолетними и молодежью (в школах, профессиональных учебных заведениях, интернатах, детских домах, спецшколах, спец ПТУ, ВТК, в армейских подразделениях и т. п.) и определение практическим психологом диагностических, прогностических, коррекционных и профилактических функций с учетом потребностей преступной среды подростков и молодежи.

**Темы рефератов и сообщений, на выбор**

Законы преступного мира молодежи (криминальная субкультура).

Татуировки в системе ценностей несовершеннолетних и молодых преступников.

Анализ преступного поведения несовершеннолетних.

Факторы, определяющие положение несовершеннолетних и молодежи в криминальной среде.

**Вопросы**

Поведенческие атрибуты криминальной субкультуры и их характеристика.

Криминальные традиции и ритуалы.

Клички и клятвы в криминальной субкультуре.

Способы тайного общения в криминальной субкультуре.